المبشر

الورقة الخبرية الرسمية الجزايرية صدورها مرتين في كل اسبوع

يوم الاربعاء ويوم السبت

ولاتعرب منها الا الصادرة يوم السبت لانها تتضمن من العوايد لاسيما ما يختص بالمسلمين

* ثمن المبشر *

* بالفرنساوية في الاوطان الجزايرية *

* من كل سنة.................. ٥ فرنك

* في فرنسة والاقطار الاجنبية *

* من كل سنة.................. ٨ فرنك

بالعربية خاصة في الاوطان الجزايرية

* من كل ستة اشهر.................. ٨ فرنك

* من كل سنة.................. ١٠ فرنك

* في فرنسة والاقطار الاجنبية *

* من كل ستة اشهر.................. ٨ فرنك

* من كل سنة.................. ١٥ فرنك

* اعلم ان ثمن الاشتراك في المبشر يكون دفعه لدى جميع مكاتب ادارة البوسطة والتيليغراف على ان يودي حق معلوم قدره عشر سنتيمات وحق مناسب للمودي قدره فرنك واحد للماية وذالك زيادة على ثمن الاشتراك

* ثمن المبشر *

* بالعربية والفرنساوية معا في الاوطان الجزايرية *

* عن كل ستة اشهر.................. ٨ فرنك

* من كل سنة.................. ١٥ فرنك

* ثمن الادراج *

بالفرنساوية

* من كل سطر فيه ثلاثون حرفا من الصنف المسمى بفي رومان.................. ١٥ سانتيما

بالعربية

* من كل سطر فيه ثمانية وثلاثون حرفا من قالب سبعة ونصف.................. ٥٠ سانتيما

* يعتبر ابتداء الاشتراك من اول يوم من كل شهر *

* جميع المكاتبات المتعلقة بالمبشر فان اختصت بورقة مطبوعة يوم الاربعاء نعني باللغة الفرنسوية خاصة فتبعث الى دار الكاتب العام بالولاية الجزايرية الكاينة بزقاق بروش وان اختصت بورقته المطبوعة يوم السبت باللغتين العربية والفرنسوية معا فكذالك

* في يوم السبت ٨ رمضان سنة ١٣١٣ * — ٣٧٦٤ — * في يوم السبت ٢٢ فيفري سنة ١٨٩٦ *

* قسم رسمي *

* بموجب امر سعادة الوالي العام على الجزايرية الصادر يوم ١٢ فيفري ١٨٩٦ عزل من منصبه ابو فنجيوة رابح ابن صالح معين دوار الزبابرة في بلدة عطية الممتزجة وعمالة قسنطينة

---

* وبموجبه بالتاريخ المذكور رفت من منصبه عثامنة محمد ابن العربي معين دوار تازبة في بلدة طاهر الممتزجة وعمالة قسنطينة

---

* و بموجبه بالتاريخ اعلاه تولى السيد يحيى بن التاوتي قايدا على تاجموت في دايرة الاغواط (ايالة الجزاير) بدلا من السيد الحاج احمد بن ناصر المقبول استعفاوه من قيادة تاجموت و بقاوه قايد قياد قصور وادي مزي

---

* صدر الامر بتاريخ ١٦ فيفري ١٨٩٦ من سعادة الوالي العام على الجزايرية بالوفاق على ان الاعراش الخمسة المعروفة سابقا من حي الشعانبة المواضي في حكم القليعة وايالة الجزاير يكون كل منها مقسوما الى فرق كما ياتي وذلك تنظيما له

فرق عرش اولاد عايشة ٣

* هم اولاد محمد واولاد الشيخ والقنابليش

فرق عرش اولاد فرج ٢

* هما الدهامنة والمحاصا

فرق عرش المواضي ٢

* هما اولاد بالقاسم واولاد معمر

فرق عرش اولاد سيدي الحاج يحيى ٣

* هم اولاد سيدي قدور بن يحيى والعوادين والقريشات

فرق عرش اولاد زيد ٢

* هما اولاد الحاج دحمان واولاد الحاج منصور

تسميات وتبديلات وقعت في مناصب ولاة المسلمين ظرف شهر جانفي المنصرم

عمالة وهران

* سي حواري محمد بن الحواري معين دوار مطماطه في بلدة عمي موسى الممتزجة قد انتقل بمثل منصبه الى دوار كرايش الغرابة بدلا من بودروي الحاج احمد بن محي الدين المعزول من وظيفه

* سي بالطفل الحاج قدور قد سمي معينا بدوار مطماطه بدلا من سي حواري محمد بن الحواري المنتقل الى دوار كرايش الغرابه

* سي بوعزة عبيد ولد عبد القادر قد سمي معينا بدوار اولاد سيدي علي بوشعيب في بلدة رمشي الممتزجة بدلا من سي بوعزة عبيد جلول المنتقل الى دار البقاء

* سي بوديه محمد ولد الحاج قدور قد سمي معينا بدوار براقة في بلدة سنت لوسيان الممتزجة بدلا من الحاج عبد القادر ولد الحاج عدة المستعفي

امر من الوالي

* نحن والي الجزايرية العام

* بعد اطلاعنا على الامر الملكي المورخ باليوم ١٧ من شهر جنفي سنة ١٨٤٥ المتضمن تنظيم المالية في الجزايرية

وعلى الفصل الاول من الامر الوزيري المورخ باليوم ١٩ من شهر فيفري سنة ١٨٥٩ المفصل اقامة الجباية العربية

ونظرنا الى امري الدولة المورخ احدهما باليوم ٣٠ من شهر افريل سنة ١٨٦١ (من الفصل الاول الى الفصل ٢٠) والاخر باليوم ٧ من شهر اكتوبر سنة ١٨٧١ المبينين للاحكام التي تول لديوان الولاية

والتفاتنا الى منشور والي الولاية الجزايرية بتاريخ ٢٦ من جولييت ١٨٦٢ الحاث على مراعاة شروط الامر الوزيري المورخ باليوم ١٩ من فيفريي سنة ١٨٥٩ والى الفصل ٢٦ من امر الدولة المورخ باليوم ٧ من شهر جولييت سنة ١٨٦٤ المبين للاحكام الايلة لمجالس ادارات العمالات

والى امري الدولة المورخ احدهما باليوم ٢٦ من شهر اوت سنة ١٨٨١ والاخر باليوم ٦ من شهر افريل سنة ١٨٨٢ المنظمين للتصرفات في الجزايرية

والى امر الولاية المورخ باليوم ٢٠ من سبتمبر ١٨٨٦ الصادر بادخال مزارع عمالتي الجزاير و وهران على اختلافها في جباية العشر الجارية على مزارع القمح والشعير بان تساويها في الوجوه والشروط يعني في تقديرها بالنسبة الى مساحة الزراعة وجودة غلالها وفي اخذ عشرها نقودا

والى الفصلين ٢ و٣ من امر الدولة المورخ ٣٠ دسمبر ١٨٩٤ المتعلق بجباية العشر

والى مطاليب الجنرالين حاكمي ايالتي الجزاير ووهران وعاملي عمالتيهما

ونظرنا الى اراء مجلسي ادارتي العمالتين المذكورتين واعتمادنا على راي ديوان الولاية

امرنا بما ياتي تفصيله

* الفصل ١ * ان رسم تعويض العشر بالنقود لسنة ١٨٩٦ في عمالتي الجزاير و وهران قد عيناه كما ياتي

على كل قنطار كبير من القمح ٢٢ فرنكا

على كل قنطار كبير من الشعير ١١ فرنكا

* الفصل ٢ * ان الجنرالين حاكمي ايالتي الجزاير و وهران وعاملي عمالتيهما هم المكلفون كل منهم فيما يخصه بتنجيز امرنا هذا الذي يدرج في الورقة الرسمية لاحكام الولاية

* كتب بالجزاير يوم ١٥ فيفري ١٨٩٦

و بالنيابة عن الوالي العام امضاه كاتبه العام

* مولير *

امر من الوالي

* نحن الوالي العام بالولاية الجزايرية

* بعد اطلاعنا على القانون الشرعي المورخ ٢٨ افريل ١٨٨٧ المقصود به التغيير والتتميم للقانون الشرعي المورخ ٢٦ جولييت ١٨٧٣ المتضمن اقامة الملكية بالاوطان الجزايرية وصيانتها

وعلى امري الدولة المورخ احدهما باليوم ٢٢ من سبتمبر ١٨٨٧ والاخر باليوم ١٨ من جولييت ١٨٩٠ الصادرين تنجيزا للقانون المذكور المورخ بيوم ٢٨ من افريل ١٨٨٧

وعلى قانون ديوان اعيان الدولة المورخ بيوم ٢٢ افريل ١٨٦٣ المتضمن اقامة الملكية في المواطن المعمورة بالعرب

والتفاتنا الى مطلوب عامل عمالة قسنطينة

امرنا بما ياتي مفصلا

* الفصل ١ * انه ستجرى في اجل قصير بموجب القانون الشرعي المورخ بيوم ٢٨ افريل ١٨٨٧ وتنجيزا لامري الدولة المذكورين اعلاه اعمال التحديد والتقسيم المنصوص عليها في المادة الاولى والثانية من الفصل الثاني من قانون ديوان اعيان الدولة المورخ بيوم ٢٢ افريل ١٨٦٣ في وطن عرش مزالة من بلدة صومام الممتزجة (الوطن الاهلي بعمالة قسنطينة)

* الفصل ٢ * ان عامل عمالة قسنطينة هو المكلف بتنجيز امرنا هذا

* كتب بالجزاير يوم ١٤ فيفري ١٨٩٦

و بالنيابة عن الوالي العام امضاه الكاتب العام

* مولير *

---

* قسم غير رسمي *

اعلام

* ليكن في علم المسلمين الذين رجعوا من جزيرة مدغسكر ان فخامة وزير الحرب اصدر امره العالي في اليوم ٤ من جنفي المنصرم بان العساكر المسلمين المتمين لخدمتهم الذين رجعوا من جزيرة مدغسكر وغيرهم من المشتغلين هناك بسوق العربات الحربية يقبلون في المستشفيات الجندية ان قدموا طلبهم في ذلك وثبت اضطرارهم الى ما ذكر وتدفع مصاريف معالجتهم من ميزانية وزارة الحرب وكذلك العساكر المسرحون الى اهاليهم بعد نفاهتهم لهم حق تام في الانتفاع بهذه الانعامات ان احتاجوا الى معالجة خصوصية وللتسهيل على هولاء في القبول بالمستشفيات امر فخامة الوزير المذكور بان لا يلتزموا في دخولهم الى ما ذكر بشيء غير القدوم الى جناب الحاكم العسكري في البلدة التي بها المستشفى الجندي او المختلط الاقرب من محلهم الذي يريدون مداواتهم فيه وتكون بايديهم ورقة تسريحهم وبها يقبلون حينا في المستشفى بشرط ثبوت افتقارهم الى ذلك

وقائع

* في الليلة التي بين الثاني والثالث من شهر جانفي المنصرم وقعت حريقة في الموضع المعروف بالغريبة بالقرب من تبراوت في عرش العذاورة الشراقة وحكم سيدي عيسى المضاف الى دايرة ابي سعادة فاكلت النار دار عيسى بن التومي شيخ فريق اولاد عمر ودار المسمى العيد بن الحاج سليمان المتصلة بالاولى ودمرت شيا كثيرا مما فيهما من الحبوب والغراير ونسج الاخبية وخشب البناء ولما ظهر ان النار قد اوقدتها عمدا يد عادية افتتح البحث في النازلة للكشف عن موقدي النار

---

* في الليلة التي بين الثاني عشر والثالث عشر من شهر جنفي احترقت الصبية بريكه بنت علي البالغة من العمر نحو الخمس سنين في قرية ليانه بعرش الزاب الشرقي ودايرة بسكرة وذلك انه كانت ام الصبية المذكورة خرجت من الدار لتاتي بالماء وفي غيبتها دنت البنية من كانون فيه جمر فالحقتها النار واشتعلت ثيابها ولم تتيسر اغاثتها الا بعد ان وقع في لحمها احتراق وجيع ماتت بسببه عقب المصيبة بيسير

---

* في اليوم ٥ من جنفي الماضي توفيت المسماة ام الخير ابنة الزرقاء من عرش اولاد محمد المبارك في دايرة بو سعادة وسبب موتها ما يذكر

في اليوم ٢ من شهر جنفي كان عطية بن محمد من العرش المذكور قد انتقل من منزله الى غيره وابتعد عنه ليرعى بمواشيه بعد ان ترك فيه زوجته وامه ام الخير المذكورة فاتفق ان الاولى خرجت للاحتطاب وبقيت الثانية وحدها والحال انها مريضة منذ مدة مديدة وبالغة من العمر نحو ٧٠ سنة وكانت في البيت نار طارت منها شرارة احرقته وعجزت العجوز من النجاة بنفسها فاحترقت احتراقا شديدا اداها الى الهلاك عقب ثلاثة ايام ولما سمع ابن المصابة بما وقع اسرع الى البيت فزعا فوجدامه محترقة ولم يقدر على اطفاء الحريقة الا بعد ان اكلت النار نصف البيت

زلـــزال

* في اليوم ٢١ من شهر التاريخ على الساعة الثانية بعد الزوال وقع زلزال بسيدي عقبة من دايرة بسكرة فاهتزت الارض بقوة اهتزازا احس به كل من اهل القرية ولم يصب احد منهم بمصيبة

زلـــزال

* جاءت جريدة الحاضرة التونسية بما ياتي ان من اخبار المهدية انه قد احس بها عند زوال اليوم الخامس من فيفري الجاري بزلزال تكرر مرتين الواحدة تلو اخرى وانه من الالطاف الخفية لم تنتج من ذلك اضرار بدنية

هـو البـاقـي

* في اليوم ٢٣ من شهر جنفي الماضي توفي في قرية بوسكي السيد ابو حسون (الحاج عبد القادر بن احمد) معينا كان لدوار شواشي البلدي من بلدة كاسين المتزجة وله من العمر ٨٣ سنة

* كان الفقيد قايدا في مدة الحكم العسكري من عام ١٨٥٥ الى عام ١٨٧٥ ثم معينا مسلما من سنة ١٨٧٥ الى سنة ١٨٩٣ التي بلغ فيها من السن ما الزمه بالتقاعد من الخدمة

* ومن جملة مزاياه انه بذل جهده في المساعدة على العمارة الافرنجية فاحدثت في عرشه سنة ١٨٧٤ ثلاث قرى كاسين وبوسكي وويلس وازداد عمرانها سعة من غير ان يظهر المسلمون هنالك ما يسيء اهلها بل سعوا الى اعانتهم

* كان المأسوف عليه رجلا صادق الخدمة لجانبنا محبوبا لدى رؤسايه محترما عند رعيته وله فيهم الكلمة النافذة والقول المطاع لانه من ذرية الولي الصالح سيدي عفيف وصرف ذلك كله في العمل بما يرضي الدولة

جمـعـيـة الـنـقـوش والاداب

اكتشاف اثار قديمة

قرطاجنة

* في الشهر الماضي كان الاب دولاتر قد عاد الى الحفر بمقبرة دويمس من مدينة قرطاجنة ونبش سبعة وعشرين قبرا فوجد فيها ما وجده في غيرها سابقا وزيادة على الخزفيات المعروفة انه وجد قواديم ومرايا وصحوجا من خليط النحاس والقصدير والخارصيني وانواعا اخرى من اواني الخزف الاسود واوعية صغيرة من صناعة اليونان وبيض نعام وحجارة منقوشة فيها الخنافيس المقدسة عند القرطاجنيين وخط قدماء المصريين وتمايم وخرزات عقود وغير ذلك والقبر الذي اكتشف يوم ٣١ جانفي فيه اهمية عظيمة باحتوايه على خمسة اصنام صغيرة من الفخار لازالت صحيحة وهي عجيبة الصورة مختلفة الالوان يشابه شكلها المومياء اي الاجسام التي حنطها اهل مصر في سالف الدهر وستبعث رسومها الفوتوغرافية عما قريب الى جمعية النقوش والاداب المذكورة

الحجر الساقط من الجو في مدريد

* في هذه الايام العارطة تفرقع حجر عظيم في جو مدريد قاعدة اسبانيا وسقطت اطرافه الى الارض وعقب الحادثة حررت في شانها جمعية الاثار الجوية التي يترأسها العلامة اميسيس تقريرا واضحا مضمونه ما ياتي

* على الساعة التاسعة و٢٩ دقيقة ونصف صباحا بينما كان الحال في غاية الصحو والهدو والشمس في نهاية الاشعاع اذ ابصرت في السماء نار غريبة مخيفة لونها مايل من البياض الى الزرقة ثم ظهرت في الغرب من السمت بقعة بيضاء تشبه الدخان متوجهة من الشمال الشرقي الى الجنوب الغربي طولها ست درجات وعرضها درجة واحدة وهي مستديرة غير انها محدبة من الجهة الشرقية وفي مركزها وراسها كثافة تعلوها حمرة كحمرة السحاب عند غروب الشمس وعلى الساعة ٩ ونصف و٤٠ ثانية سمع تفرقع هايل وتكرر مرارا متتابعة

* واذا التفتنا الى السبعين ثانية التي بين ظهور النار في الجو والتفرقع الاول علمنا ان الامر كله وقع في نحو دقيقتين وعلى بعد اربعة وعشرين كيلوميتر من الارض ثم تلاشت تلك البقعة البيضاء بتوان وفي الساعة الثالثة بعد الزوال لم يزل لها اثر قليل في الشرق والشمال الشرقي بعشرين درجة فوق الافق وعند التفرقع ارتفع الزيبق في مقياس الهواء بمليميتر و٦ اعشار من المليميتر وبعده نزل وتجاوز حده الاول بستة اعشار من المليميتر ثم عاد اليه بعد ان بلغ انتقاله بين الارتفاع والنزول الى مليميترين وثلاثة اعشار مليميتر وقد رفعت قطعة صغيرة من الحجر المتفرقع وجدت في مكان يبعد بست كيلوميترات وراء مدريد وسقطت قطعة اخرى صغيرة في قرية فالكاس من احواز مادريد على جبهة صيدلاني فجرحته ووجد ايضا في جنان لبعض الافراد قريب من ميدان مدريد قطعة وزنها نصف كيلوقرام فرفعت واوتي بها الى جناب الموسيو كانوفاس وسقط في مدينة كاستلانه قطعة رابعة وزنها نحو ١٥٠ قراما امام رجل كان يتنزه وقد كثرت الاضرار البدنية بسبب هذه الحادثة ولما سمع صوت التفرقع اشتد الخوف بالنساء المشتغلات في مصنع الدخان لظنهن ان التفرقع زلزال فبادرن الى الهروب ودخلن مرقاة فسقطت بهن وجرح سبع وعشرون منهن واحداهن مشرفة على الهلاك بجرحها وفي موضع اخر القى رجل نفسه من الطبقة الاولى من الدار الى الارض فجرح جرحا ثخينا وفرت التلاميذ من المكاتب والمدارس وجرح بعضهم وغلق ارباب المخازن ابوابها لاشتداد خوفهم وفي السراية الملكية ظن ان التفرقع تفرقع آلة اعدها الفوضى ضد السراية ولما اخبر معلم الملك بحقيقة الامر بادر الى تهنية اهل السراية وسقطت في احواز مدريد دار بسبب قوة التفرقع ووجدت في الارض قطع صغيرة من ذلك الحجر الجوي لم تزل سخنة وانقض حايط من دار نايب الممالك المتحدة وانكسر كثير من زجاج طاقاتها وسلمت بقية الدار وانهدمت حيطان من ديار عديدة من اجل التفرقع المذكور وفي وقته خمدت المصابيح الكهربايية المعدة لتنوير اسراب الاسواق ثم اضاءت بلا واسطة وقد شوهدت هذه الواقعة برمتها في مدينة وادي الحجارة البعيدة من مدريد بمقدار ٥٧ كيلوميتر وقد احس بزلزال التفرقع اهل سراقوسه وهي مدينة كاينة على مسافة ٣٤١ كيلوميتر

وصف قطر تنبكتو

* من مهمات اشغال الكولونيل جوفر بعد انتهايه الى تنبكتو التطلع على البلد واهلها والذي يوخذ من تقريره ان قطر تنبكتو يعني النواحي التابعة لمدينة تنبكتو منذ القديم في الحركات والسكنات والوقوع تحت سلطة التوارق ينقسم الى قسمين احدهما المدينة نفسها والاخر الاوطان المجاورة لها اما المدينة فدونك ما قاله في سكانها وتجارتها

السـكان

* سكان مدينة تنبكتو بالتقريب الاقرب من سبعة آلاف الى ثمانية آلاف نفس وليسوا من نسب واحد بل هم من مبادٍ متغايرة واصول مختلفة اختلافا كثيرا ويرجعون الى صنفين ممتازين في الغاية احدهما الروما وهم ذرية المغاربة الذين فتحوا البلد في الغابر والثاني الحراطين وهولاء من نسل السونغاي السود الذين تغلب عليهم الروما وهناك طايفة قليلة يدعون الطلباء وهم في الاصل نسل اناس وردوا تنبكتو من الجهات السودانية باسرها قاصدين تعلم العربية فيها فاستقروها منذ عهد لا يدرى اوله ومن جملة السكان اخلاط من توكولور وسونغاي وبامبارا (هولاء الاخيرون غالبهم عبيد) واعراب ظاعنون وناس من تافيلالت وتوات والمغرب وطرابلس وفي المدينة غير اهلها كثيرون من عابري السبيل الواردين اليها من الجهات السودانية والصحراوية باجمعها

التجـارة

* لمدينة تنبكتو محط هو السبب الوحيد في اهمية تجارتها التي لم تزل متقهقرة من يوم احتضان التوارق قطرها واستبدادهم بالسيادة على اهله مدة تقرب من ماية عام فهي بالطبع المحل الجامع لكل ما تقع فيه المبادلة من واردات الصحراء والسودان لانها مختطة بحافات نهر نيجر الذي ترجع فيوضاته بارتفاع سميك الى نحو الشمال فتخوضها اذ ذاك زوارق الوطنيين حتى تنتهي الى جدران المدينة وكل منها حامل ما لا يقل وزنه عن ماية الف كيلوقرام من البضايع ولان محطها اقرب ما يكون الى النواحي الصحراوية المتاجرة مع السودان كما انها لما كانت باسفل كثير من الاودية الصابة في نيجر والمتفرعة منه التي هي واسطة جلب المحصولات السودانية صارت مفرغا لكافة تلك المحصولات ولا محيد لها عنها فهي حينئذ المتجرة الكبرى بل المستودع الاعظم الجامع لمبادلة النتايج الجنوبية بالشمالية والذي ازدادت به اهمية تجارتها عظمة هو قربها من معادن تاودني التي لا ملح لسكان معطف نيجر الا من مقالعها ثم ان المدينة نفسها لا تنتج شيا وانما عيشة اهلها كادت ان تتوقف على التجارة وحدها وبعضهم يتعاطى نسج الصوف والقطن والثياب الموشاة مما يباع في الشمال وللتوارق

* الاقطار الصحراوية المستمرة مخالطتها التجارية لتنبكتو هي جنوب المغرب وقطر تيندوف الماهول بالناجعين من تاجاكانت ووطن توات وتافيلالت واغلب محمولاتها الى تنبكتو اقمشة مصنوعة في معامل اوروباوية وسكر وشاي وتوابل وزجاجيات واسلحة وامتعة نحاسية او حديدية والكل يرد من الصويرة في المغرب بان يشتريه الاعراب اما من نفس مرساها او من بلدة سيدي احمد او موسى في جنوب المغرب التي فيها سوق مهم يعمره بالبضايع المذكورة تجار مغاربة ويرد الى تنبكتو الدخان والتمور من توات وتافيلالت والجلود المدبوغة وغيرها من بلد تيندوف وعلى ظهور الابل تنقل تلك البضايع ولاسيما ابل تاجاكانت وكذلك الرحالة من توات وتافيلالت ومن الرحالة ايضا البرابيش النازلين في بلد الازاواد بين تاودني وتنبكتو وهم المتفردون بنقل الملح في الغالب وورود الى تنبكتو كثير جدا وفي السنة كلها ترى الابل الحاملة له داخلة تنبكتو واكثر جلبه اوايل الخريف قبل ان يشتي المذكورون وزمن الربيع فانهم في هذين الفصلين مع قبيلة اخرى تليهم في الرتبة وهي الكونتا من ناحية مبروك وادرار يجمعون قافلتين عظيمتين كل منهما تحتوي على ثلاثة آلاف الى اربعة آلاف جمل لحملوا عليها الملح

واكبر طرق القوافل اثنان احدهما طريق اراوان الذاهب الى جنوب المغرب ومعادن تاودني والاخر طريق بوجبيحة الى توات وتافيلالت وصفع مبروك وادرار وعمدة ما تنقله القوافل الى البلدان المذكورة هي الحبوب من ذرة وارز ودهن الكاريتي والقطن المنسوج والغير المنسوج والاقمشة السودانية الاصل والجلود الغير المدبوغة وما قل من الذهب والعاج منذ سنوات ونقود الفضة والمصوغ والرقيق

* واما السودان نفسه فلتنبكتو مخالطة مع جميع نواحيه الثرية بالنهر الى بلد سانساندينق ومع موسى بواسطة مدينة بانديافارا ومع كونق بواسطة مدينة جني ومع هومبوري بواسطة عمالة قورما ثم ساير الاقليم الشرقي الى قوقو

* واكثر ما يرد اليها من الاقطار المذكورة الذرة والارز والاراشيد ودهن الكاريتي والتوابل والقطن منسوجا وغير منسوج والاقمشة السودانية وريش النعام المجلوب خصوصا من هومبوري والجلود المصنوعة والذهب والعاج والادوات الخزفية وغير ذالك ويصدر منها في الغالب الملح والاقمشة والدخان ونقل التجارة في الزجاجيات

التنويم بالمغناطيس الحيواني

* ادرجت ورقة نوفيل رفو في اعمدتها فصلا يفيد ان السيد بوارال عاد الى تحقيق المذهب القديم في المغناطيس الحيواني لا باعتبار انه امر نظري محتمل كثيرا او يسيرا بل بقصد الايضاح المحض والبيان الشافي لاعمال كررت على وجه التجريب فبدا بتعريف الطرق الثلاثة الراهنة وهي المغناطيس والتنويم والاستهواء وقال ان الاوايل نسبو ما شاهدوه من الغرايب الناشية عن الاجراءات التي اتخذها الحكيم ميسمير لشفاء الامراض الى قوة سارية في الفاعل تنبعث اشعتها منه الى المنفعل ولمجانستها لقوة المغناطيس المعدني سموها بالمغناطيس الحيواني وزعموا ان النظر ووضع اليدين وامرارهما والنفث كلها تؤثر في الوظايف الحيوية والملكات النفسانية امورا هي التنويم والايقاظ والقبض والبسط والحركة والسكون لانها مجلبة لاثار تلك القوة المندفعة من نظام عصبي الى اخر اه وقد استنتج السيد بريد معظم ما استنتجه المغنطون باعمال شتى وقال امعان النظر طويلا في محل لامع او ما يشاكله كاف بالفعل لتخدير ادمغة بعض الناس وتصييرهم مظهرا لجل العجايب المنسوبة حتى اليوم الى قوة المغناطيس ولا داعي هنا الى فرض قوة مجهولة البتة فالمغنط لا تاثير له اصلا في نوم النايم وانما ينام بنفسه لاعياء او وهن يعتري مراكز اعصابه. وهنا مذهبان اولهما مذهب السيد شاركو بباريس وهذا قد استصوب قول السيد بريد فجرى على منواله واتم مشروعه وزعم ان اول اسباب التنويم هو ما ذكره السيد بريد الا ان تغيير المجموع العصبي لا سبيل اليه الا في حالة واحدة مخصوصة بذوي العاهات العصبية والامزجة الضعيفة وثانيهما مذهب نانسي وهو كالمذكور قبله وزعم اهله انه لا سبب للنوم الصناعي الا من ذات النايم حال الاستهواء بمعنى ان النايم ينفعل ويتوقع نومه فينام نوما يصير به مسلوب الارادة والاختيار وقال السيد برنهيم ليس هناك تنويم وما ثم الا الاستهواء واما السيد بوارال فذهب الى ان تلك الاثار قد تتعدد اسبابها ولا يلزم من وجود التنويم والاستهواء عدم وجود المغناطيس الحيواني وليس من المستحيل اصلا ان تصدر عنهما اثار لا تصدر عن الثالث وذكر تجارب ادعى دلالتها على وجود القوة المغناطيسية قايلا كان عندي مدة ستة اشهر خديم شاب من عمالة بيرينى الفرانصوية عمره خمسة عشر عاما وكان في غاية التاثر والقبول للتنويم بحيث لا التزم لتنويمه بازيد من مد يدي مبسوطة وراء مرفقه او الى عضو من اعضايه فيظهر عليه حينا ما قصدته من الارتجاجات والحركات وغيرهما والحال اني وراءه وهو مشتغل بالقراءة ولم يكن له خبر بفعلي اصلا وكثيرا ما قصدته وقت نومه العادي ورفعت يدي فوقه بثماني سنتيميترات او عشر فرايط بطنه يرتفع بارتفاع يدي وبمجرد ابعادها عنه كثيرا نزل بطنه ولعل هذا تاثير مغناطيسي ويحتمل انه مجرد حادث من استمرار توهم المس وايضا في يوم من احاد شهر جنفي سنة ١٨٩٣ على الساعة الثالثة عشية قد دخلت منزلي بعد غيبة يسيرة فسمعت ان خديمي المذكور بعد ان اتم اشغاله قد احس بعلة في نفسه فدخل بيته ليرقد ويستريح وكنت جالسا في صحن الدار وصرت انظره ينام دون ان ادخل حجرته وبابها مفتوح فانه كان مستلقيا على فراشه وجعل راسه في الزاوية المقابلة للباب وذراعيه مختلفين على صدره وساقيه ملتفة احداهما على الاخرى وبقيت رجلاه خارجتين من طرف الفراش بيسير وكنت حضرت من قبل محاورة في شان الفعل المغناطيسي وصممت على ايقاع تجربة بخصوصه فمددت يدي وانا في الصحن الى جهة رجليه وبيني وبينه مسافة ثلاث ميترات تقريبا وبعد دقيقة اودقيقتين لا ثواني اخذت في رفع يدي بمهل فرايت من العجب العجاب ما ادهشني وذالك ان رجليه قد ارتفعتا معا بارتفاع يدي وتحركتا بتحركها فكررت العمل ثلاث مرات وفي كل منها اشاهد ما سبق يجري بانتظام واحكام جريان امر طبيعي وحملني العجب على ان اذهب الى زوجتي واخبرها بما رايت فذهبت واقبلت معي ووجدناه نايما فجددت العمل بين يديها مرتين او ثلاثا وارتفعت رجلاه بارتفاع يدي فقالت لي بصوت خفي اختبره بحديث النفس فاخبرتها بان تاثيري فيه بالحديث النفسي كتاثيري فيه بالنظر ثم وجهت عيني نحو رجليه وحققت النظر ورفعتهما بتوان فراينا من العجب ما لم يكن بالحسبان وهو ان رجليه تبعتا عيني في حركتهما وارتفاعهما وسكونهما ونزولهما ثم ان السيدة شدت بيدها يدي اليسرى وشرعت تشير بيدها الاخرى كما كنت اشير فصدر لها من النايم ما صدر لي الا انه بمجرد انفصال يدها من يدي انقطع تاثيرها فيه انقطاعا كليا وعزمت على استرسال تجاربها فيه فابيت خشية اعيايه هذا وقد ذكر السيد بوارال تجارب اخرى وحكى انه اجراها في غلام عمره نحو العشرين سنة فبتاثير يده اليمنى حين قابلها بجبهة الشاب من قرب اعترى الشاب ثلاثة احوال مترادفة وهي الاستهواء اولا عقب ثلاثين ثانية وسلب الارادة ثانيا بعد ثلاثين ثانية اخرى وهنا فقد الاحساس والحركة الاختيارية وبمقابلة اليد اليمنى بجبهته مرة ثانية انتهى الامر بالغلام ثالثا الى الاستخدام وهو الحركة والكلام والفعل بغير ارادة من المنوم وباظهار اليد اليسرى بجبهة الغلام مدة نصف دقيقة وجذبها بعد ذالك وهو في الحالة الثالثة يرجع الى الثانية وان اظهرت له اليد المذكورة وهو في الثانية رجع الى الاولى ثم ان اظهرت له وهو في الاولى استيقظ وشاهد السيد بوارال من ذالك الغلام اثارا جذبية فانه يجذب الى بعيد اعضاءه وذراعيه وساقيه كانها ليست له لكي يعود الى يقظته ويظهر عليه اهتزاز عنيف تتبعه حركات غير اختيارية يتخلص بها من تاثير المختبر

* فهذه التجربة الناطقة كغيرها بان الاستهواء لا اثر له اصلا حملت السيد بوارال على الميل الى ان الاعمال المذكورة قد يستدل بها على وجود فعل نفساني متشعع من اعصاب الفاعل يسمى مغناطيسا حيوانيا او غيره وطلب من اهل هذه الصناعة تكرير تجاربه السابقة الذكر واخير الكلام ان المغناطيس الحيواني لازال امره نظريا والواجب تحقيقه بالعمل

بناء مسجد في باريس

* اجتمع يوم الجمعة ٣ جنفي ١٨٩٦ مامورو الجمعية القاصدة بناء مسجد للمسلمين في باريس وانعقدوا مجلسا تحت رياسة جناب السيد جول كامبون والي الجزايرية للمناظرة في شان البقعة التي يقام فيها المسجد ولما لاحت في الاقطار الفرنسوية والاسلامية مقاصد احداث مسجد بباريس سر العموم بذالك ووقع لديهم موقع الاستحسان وبادر كثير من المحسنين الى مساعدة الجماعة المشتغلة بهذا العمل الخيري ولكن المهم قبل الشروع في الامر معرفة ما تنعم به الدولة الفرنسوية الفخيمة للاعانة على مباشرته ولما اقتضى نظر مجلس المامورين ان من احسن اعمال الدولة التبرع بالبقعة التي يقام فيها المسجد عين عدة من اعضايه ليتوجهوا الى سعادة وزير المعارف ويطلبوا منه التكرم بما ذكروهم جناب السيد كامبون وهو الرييس والسيد دلكاسي والسيد رولاند بونابارت وهما خليفتا الرييس والسيد فيليكس لسور وهو الكاتب العام والسيد بنيامين كونستان والسيد هوداس والسيد دولامارتينيير والسيد بودري والسيد سالادان وقبلهم الوزير يوم السبت رابع جنفي وبعد ان قدم جناب والي عموم الجزايرية لسعادة الوزير من معه من المفوضين واعرب له مقصود الجمعية وذكر له بالاختصار ما في بلوغه من الاهمية العظمى قايلا ان فرنسا لها في العالم الاسلامي مدخل عظيم وليس لها في باريس شيء من المباني التي يحتاجها المسلمون للقيام بدينهم وتصير بها باريس محلا جامعا لمن يريد العلم من ابناء المسلمين ولهذا الداعي العظيم وجبت اقامة ما ذكر بلا تاخر وقد ظهر للجنة ان الانسب بالدولة الفرنسوية الاعانة على هذا العمل وان اول اعانتها هو اقطاع ارض من اراضيها الدولية لبناء المسجد فوجهتنا اليك لتامر في هذا الشان امرا اساسيا كي يشرع المعماريان بودي وسالادين في تحرير خرايط المسجد الذي يكون من اعاظم مباني باريس فاجابه جناب الوزير السيد كومب بانه سيبذل جهده في جانب المسجد المذكور واكد له ان يقدم المسالة لمجلس الوزراء فكان ما قال بان عرضها على مجلس الوزراء يوم الثلاثاء سابع جنفي قايلا انني قبلت نوابا من الاعيان اهل مراتب مختلفة يحثون الدولة على المشاركة في اقامة مسجد بباريس وهذه الاقامة اساسها بقعة ترابية تنعم بها الدولة من املاكها لانه عمل جليل النفع فاجابه المجلس بان يقابل المطلوب بالاجابة

* وعلى هذا فشكرا لمجلس الوزراء على امره السعيد الدال على اعتباره بناء اللجنة للمسجد من المصالح العامة وستبادر اللجنة الى مباشرة اعمالها بالجد والجهد

امر

* نحن عامل عمالة وهران بعد اطلاعنا على ما طلبه السيد لاري يوسف المالك بملاكو يوم ١٤ من شهر فيفري سنة ١٨٩٦ من نيله من الحكم وثيقة ملكية لستة عقار معدودة للحراثة من الوطن المشترك لدوار اولاد بن عفان في بلدة المتزجة الاجناس المسماة بتيارت وهو مشتملين على اراضي الحراثة كاينات بدوار اولاد بن عفان في بلدة المتزجة الاجناس المسماة بتيارت ومساحتهم نحو ٤٠ هيكتارا وقد تبين من عقد حرره الاستاذ شابلين نايب الاستاذ بن دني الذي هو نوتير بتيارت يوم ٢٥ من شهر نفمبر سنة ١٨٩٥ ان العقار المذكور وعد السيد اولا بن نهار الاعرج بن عبد القادر وبن نهار محمد بن عبد القادر وثانيا بدر الدين موسى بن قدور بن خليفة وثالثا مرصلي محمد ولد خير بن مرصلي ورابعا توات حبيب بن خير وخامسا وزاني ميسوم بن ميسوم بن بغداد وبصيري الونيس بن محمد كلهم فلاحون وساكنون بدوار كمون اولاد بن عفان ببيعه للسيد لاري يوسف المالك بملاكو

* امرنا باجراء البحث من الملكية في شان العقار المذكور حسبما اشارت اليه شروط الفصل ٧ وما يليه الى الفصل ١٠ من القانون الشرعي المورخ ٢٨ افريل ١٨٨٧ واعلمنا جميع ذوي الحقوق بتوجه احد ارباب المناصب المخزنية الذي سيتعين يوم ١٤ مارس سنة ١٨٩٦ الى دوار اولاد بن عفان ليجري البحث على من له حق في ملكية العقار المسطور ويتلقى في هذا الشان جميع الاستحقاقات والشكايات كما يحدد العقار المشار اليه ويجعل له نصبا

* كتب بوهران يوم ١٤ فيفري ١٨٩٦

من العامل

الخوجة المعلم

* قاروبي *

اعلام للمسلمين الراغبين في تعلم اللغة الفرنساوية

* ان مطبعة فونتانة وشركايه تراها مخبرة للجميع بانها قد تممت طبع الكتاب المسمى اللسان يكمل الانسان الذي الفه السيد الكماندانت رين الحاكم على مجمع امور عرب الولاية الجزايرية والسيد احمد بن حسن بن بريهمات الترجمان العسكري وهو موضوع لتيسير تعلم اللسان الفرنساوي لفظا وكتابة وانه يشتمل على ٢٨٦ صفحة

الجزاير في مطبعة بيير فونتانا وشركايه

مكتب القريفي بمحكمة الصلح بتلاغ

تنجيز القانون الشرعي المورخ ٢٨ من ابريل سنة ١٨٨٧

الفصل السادس منه

* ان بموجب رسم قيد لدى الاستاذ ليسكي كاتب السيد قاضي الصلح الموثق الشرعي بتلاغ مورخ بأول سبتامبر سنة ١٨٩٥ موافق عليه برسم اخر من الاستاذ پوتي الموثق شرعي بوهران مورخ بالخامس والعشرى من شهر اكتوبر سنة ١٨٩٥ باع فيه الحاج جلول ولد عبد القادر المعروف سابقا باسم الحاج جلول بن عيسى ويعقوب الجيلاني بن يعقوب المسمى سابقا بالجيلالي بن يعقوب كلاهما فلاحان وساكنان بدوار اولاد يوسف فرش الحماميد من دايرة تلاغ من انفسهما في حقهما في البلدة المبيعة وبالنيابة من حاكم بوزيان ولد على المسمى سابقا بوزيان ولد على وساخي الحاج قادة مبارك المسمى سابقا الحاج قادة مبارك وهاني قادة بالغاني المسمى سابقا قادة بالغاني وناجي الحاج يحيى ولد احمد المسمى سابقا الحاج يحيى ولد احمد هولاء الاربعة انفار فلاحون وساكنون بدوار اولاد يوسف المذكور حسبما ثبت ذلك برسم التوكيل المسند اليهما من قبلهم خط يد الاستاذ ليسكي القريفي الموثق الشرعي بتلاغ تاريخه ٢٩ من اوت سنة ١٨٩٥ وهولاء الستة اشخاص نايبون من سرفين محمد بن موسى ولد قادة المسمى سابقا محمد بن موسى ولد قادة وبالسويح بن سليمان ولد ابراهيم بن احمد المسمى سابقا بن سليمان ولد ابراهيم بن احمد ورصاع الخلادي ولد بالقاسم بن الصغير المسمى سابقا الخلادي ولد بالقاسم بن الصغير وبالسويح بن امينة ولد ابراهيم بن احمد المسمى سابقا بن امينة ولد ابراهيم بن احمد وجودي عمارة ولد على بن سعيد المسمى سابقا عمارة ولد على بن سعيد وفيه الحاج بن عيسى بن زيان المسمى سابقا الحاج بن عيسى بن زيان وسايح بن مازة ولد قادة بن السايح المسمى سابقا بمازة ولد قادة بن السايح ويعقوب محمد ولد يحيى بن يعقوب المسمى سابقا محمد ولد يحيى بن يعقوب ورح قادة ولد مصطفى بزرح المسمى سابقا قادة ولد مصطفى بن رح النعيمي محمد ولد النعيمي ولد محمد المسمى سابقا محمد ولد النعيمي ولد محمد وطاحة محمد ولد السنوسي ولد على المسمى سابقا محمد ولد السنوسي ولد على وشباب بالحاج بن سلامة ولد بالغاني المسمى سابقا بالحاج بن سلامة ولد بالغاني ومبروك محمد بن داود بن المرضى المسمى سابقا محمد بن داوود بن المرضى كلهم فلاحون ايضا وساكنون بمحل الاولين حسبما ثبت ذلك بوكالة اخرى صادرة من الشيخ القاضي بتلاغ المورخة بالتاسع والعشرين من اوت سنة ١٨٩٥ * للمشتريين منهم السادات اولهم انيس صاحب المراكب الساكن بالمدينة المعروفة باسم سان سرفان من العمالة المدعوة بال اولان من مداين فرانسة وثانيهم طوس ابار بير التاجر بوهران وثالثهم الولية زوجة جرج سارتور بنت السيد دموى الملاكة بوهران ورابعهم خوسى دياس التاجر ايضا الساكن بسيدى ابى العباس جميع البلدة التى مساحتها نحو الفين هيكتارا الكاينة باراضى اولاد يوسف من فرش الجعافرة الحماميد الداخلة بحزب الملك المرقوم بعدد ٦٨ المعروف بالشتيوى وتلك البلدة تسمى بالبهيهز والصحيجيبة وبهاز المبين تذكرها بالتطويل فى المنادات المفيدة بورقة المبشر المورخة ٢٧ دصامبر سنة ١٨٩٥ وبورقة البلابسيان المورخة ٢٨ دصامبر سنة ١٨٩٥

اعلام

* ان السيد القريفي لدى محكمة الصلح بدايرة تلاغ يعلم به كافة الناس ان خدمة تحديد البلدة المبيعة المذكورة التى كانت تعينت ليوم خامس عشر جانفى سنة ١٨٩٥ ولم تقع فى التاريخ المذكور قد عين خدمتها مرة ثانية ليوم سادس عشر من شهر ابريل سنة ١٨٩٦ القابل على الساعة التاسعة صباحا يوم وساعة قيدهما السيد قاضى الصلح وان ذلك الاعلام يخبر به جميع ذوى الحقوق ويامرهم به باحضار جميع مالهم من الوثايق والشهود لاثبات حقوقهم وحدود الاراضى المحاذية للبلدة المبيعة المسطورة * وكتب بتلاغ بتاريخ ١٧ فيفرى سنة ١٨٩٦ بخط يد السيد القريفي بمحكمة الصلح بتلاغ وعلى صحة التعريب كتب عبد ربه قريقر الترجمان الشرعى المحلوف بتلاغ

70290

اعلام للمسلمين الراغبين فى تعلم اللغة الفرنساوية

* ان مطبعة فونطانة وشركايه تراها مخبرة للجميع بانها قد تمت طبع الكتاب المسمى اللسان يكمل الانسان الذى الفه للسيد الكماندان رين الحاكم على مجمع امور عرب الولاية الجزايرية والسيد احمد بن حسن بن بريهمات الترجمان العسكرى وهو موضوع لتيسير تعلم اللسان الفرنسوى لفظا وكتابة وانه يشتمل على ١٨٦ صفحة

* وبلاشك ان من اكتسبه ومارسه يجده وسيلة كافية الزيادة تمهره وتفتق ذهنه ما فيمته في المطبعة فهى ٥ فرنكات ولارساله الى ساير الاماكن يزاد ٣٥ سنتيما K

---

* الشريعة المورخة فى ٤ مارس سنة ١٨٨١ فى شان تغيير حكم التفليس ثمنه ١ ف ٢٥ وفي البوسطة ١ ف ٣٠

---

* الشرع الاسلامى * هذا تقرير قدم لحضرة رايس الجمهورية فى تنظيم الشرع الاسلامى ويليه امر دولى متمم لامر الدولة المورخ ١٧ ابريل ١٨٨٩ ومغير لفصوله ٧ (المادة ٦ منه) و٣٧ و٣٨ و٤٣ و٤٤ * نصه

ثمنه فرنك وفى البوسطة فرنك و ٥ سانتيمات M

---

* فهرسة مفصلة المختصر سيدى خليل مجعولة على ترتيب الحروف ومختصة بالنسخة المطبوعة بمدينة باريس حررة السيد فانيان المدرس بالمدرسة العليا ببلد الجزاير فى العلوم الادبية العربية

* وان هذا الكتاب يحتاج اليه الحكام ووكلها الشرع والمترجمون وبالجملة كل من هو مشتغل بالشريعة الاسلامية لانه يسهل الفحص والمقابلة جيدا فى نسخة سيدى خليل المطبوعة ببلد باريس ويستفاد منه ايضا برنامج المختصر المذكور

ثمنه ٧ ف و ٥٠ س وفى البوسطة ٨ ف F

ادارة الولاية الجزايرية

قانون حج البيت

منقول من ورقة المبشر الرسمية

ثمنها فرنك و ٥٠ سنتيما وفى البوسطة فرنك و ٦٠ س

بمطبعة فونطانة وشركاية G

الشريعة الاسلامية

الامر المادون للقضاة لانتقال للاسواق التى بقسمهم الشرعى مع جريدة الاسواق بحسب كل قسم

ثمنه بالقلم الفرنساوى والعربى فرنكان اثنان وفى البوسطة فرنكان وخمسة سانتيما

بمطبعة فونطانه وشركايه N

المقامة الفخشيشية للعلامة المرحوم احمد فارس موسس الجوايب

ثمنه فرنك وفى البوسطة فرنك و ٥ سنتيمات D

---

* قصة دليلة المحتالة وزينب النصابة واخيها زريق السماك مع احمد الدنف وحسن شومان وعلى الزيبق المصرى انتخبها من كتاب الف ليلة وليلة السيد مارنو ترجمان عسكرى وترجمها من اللغة العربية الى الفرنسوية قصدا منه فى تمتع المطلع عليها بحسن معانيها

* ثمنه فرنك وخمسون سانتيم وفى البوسطة فرنك وستون سانتيم فمن اراده فليطلبه من السهد فونطانة وشركايه L

قانون الدولة المورخ ٢٢ ديسمبر سنة ١٨٨٨

* المتضمن شان تسجيل رسوم القضاة واحكامهم لدى ادارة الدومين مع رسالة الوالى المورخة ٣٠ مارس ١٨٨٩ الموضحة لكيفية العمل بالتسجيل المذكور

* الحوالة المعبر عنها مانده للسادات المترجمين لدى محاكم الصلح

ثمنها ١ ف ١٥ وفي البوسطة ١ ف ٢٠ A

---

* الشريعة المورخة فى ٢٢ جوليت سنة ١٨٨٩ فى شان تعيين الطرق المتبعة لدى المجلس المنعقد لدى السيد مدير العمالة

---

* الدخول فى حماية الجنسية الشريعة المورخة فى ٢٦ جوان سنة ١٨٨٩ فى شان الجنسية

ثمنه ١ ف وفي البوسطة ١ ف ٥

---

* وتغيير الفصل الثالث من الباب العاشر والفصل الثانى من الباب الرابع والاربعين من الشريعة المذكورة

ثمنه ١ ف وفي البوسطة ١ ف ٥

قد علم القرا من جملة ما يشتمل به فى مطبعة شركة المتاجرين المنسوبة لبيير فونتانة وشركايه بالزقاق المسمى دورليان عدد ٢٩

هو طبع جميع انواع الاوراق التى يكثر تداولها بين الناس كالجرنالات والقازيطات والاعلانات الصغيرة والكبيرة واصناف المطبوعات المستعملة لدى البنكات والادارات العمومية والخصوصية والعنوانات والفايمات وبطاقات التزويج والوفات والدفاتر من كل صنف

لكن فى علمهم ايضا انه تم بدار طباعتها نفسها عدة كتب اعتنى بوجودها اشتغل بتاليفها الاعيان الماهرون ذو والشهرة الباهرون حسبما يدرى مما سيذكر

رزنامة بالعربية لسنة ١٨٩٥ ثمنا ٥٠ س وفى البوسطة ٥٥ س

كما ان اوراق الزيرة منها ما ثمنه ٢ ف و٥٠ س و٣ ف و٣ ف و٥٠ س و٤ ف و٥ ف

تنظيم الامور الشرعية الاسلامية بالمواطن الجزايرية

قانون الدولة المورخ ١٠ سبتمبر ١٨٨٦ مع ما تقدم له من عرض الحال الريس الحكومة الجمهورية الفرنسوية والكل باللغتين الفرنسوية والعربية فى كتاب يشتمل على ٨٠ صفحة

ثمنه فرنك وان بعث فى البوسطة فهو ف و ١٠ سنتيما B

قانون الدولة المورخ ١٧ ابريل ١٨٨٩ المتضمن تجديد التنظيمات الشرعية الاسلامية وكيفية اجرايها في المواطن الجزايرية مع ما اضيف اليه من التعريفات الاجرية

ثمنه فرنك وخمسون سنتيما وفى البوسطة فرنك وستون سانتيما E

مليكة العرب تغيير الشريعة المورخة ٢٢ سبتمبر ١٨٨٧ في شان تنفيذ امر السيناتوس كونسولت المورخ فى ٢٢ ابريل سنة ١٨٦٣ والشريعة المورخة ٢٨ ابريل سنة ١٨٨٧ الجديد امر فى شان الاعمال المتضمنة بالقانون المورخ ١٨ جوليط سنة ١٨٩٠

رسالة دولية

ثمنه فرنك وان بعث فى البوسطة ف و ٥ س G

تامين القرى والاعراش الفه السيد عبد الله من تلاميذ صانصير

ثمنه ١ فرنك وفى البوسطة ١ ف و ١٥ سنتيما

تحفة القضاة

لمعرفة قبض الحقوق على تسجيل الرسوم والوثايق توضح مضمن الرسالة المورخة بالثانى والعشرين من دصمبر سنة ١٨٨٨ والالواح الدالة على ما يجب قبضه اصلا وزيادة على الرسوم

حررها

السيد روزيى دو ليناج

قابض التسجيل ببجاية

عربها

السيد على بن محمد اكلى

الترجمان الشرعى ببجاية

ثمنه ٥ فرنك وفى البوسطة ٥ فرنك و ١٠ سنتيمات H

Pour la légalisation de la signature : P. Fontana et Cie.

L'Adjoint délégué,